Bando Rassegna Teatrale
"CORTI D'INVERNO – RASSEGNA DI CORTI TEATRALI"
Stagione teatrale 2027

Il **Piccolo Teatro dell'Arte** è lieto di bandire la Rassegna dal titolo **"CORTI D'INVERNO – RASSEGNA DI CORTI TEATRALI**" dedicata ad artisti e compagnie italiane e non **a tema "IL PERDONO"**
L'obiettivo è quello di dare spazio a tutti gli artisti che si impegnano nella ricerca e sperimentazione di nuove proposte drammaturgiche, offrendo l'occasione della messa in scena del proprio spettacolo e del confronto con il pubblico. **La rassegna avrà luogo dal 5 al 7 Febbraio 2027.**

ART. 1 Regolamento di "CORTI D'INVERNO – RASSEGNA DI CORTI TEATRALI" a tema "Amore e disamore"
La rassegna si rivolge ad **artisti e/o compagnie teatrali** ed è riservata alla messa in scena di **corti teatrali della durata massima di 20 minuti con un massimo di 4 attori a tema "*Il perdono*"**.
Sono a carico di ogni artista/compagnia le eventuali spese relative a SIAE ed EX ENPALS. In caso di testo non depositato, è obbligatoria la consegna della dichiarazione di responsabilità agli organizzatori della rassegna al momento in cui viene comunicato il risultato delle selezioni, pena l'esclusione.
La rassegna si terrà a Roma presso il Piccolo Teatro dell'Arte, via Teano 249/251 - Roma.
Ogni compagnia avrà a disposizione 45 minuti (quarantacinque) minuti per la prova generale e tecnica del proprio corto nella giornata assegnata per la rappresentazione del proprio lavoro, da concordare in base alla disponibilità tecnica del nostro staff. L'organizzazione declina ogni responsabilità in merito a: danni o infortuni nei confronti dei componenti e dei partecipanti, dei loro collaboratori e di terzi; a danni o furti relativi al materiale scenico; a controversie con SIAE, Enpals o simili a seguito della rappresentazione dello spettacolo; al contenuto dell'opera.
I partecipanti, accettando il presente bando, dichiarano di non avere nulla in contrario ad eventuali riprese e foto dal vivo del proprio spettacolo (con citazione dello spettacolo e della compagnia) da parte dell'organizzazione a fini di diffusione promozionale e/o pubblicitaria con qualsiasi mezzo (radiotelevisivo, web, cartaceo, ecc).
Ogni artista/compagnia dovrà provvedere in proprio al montaggio/smontaggio delle scene in un tempo necessariamente breve.

ART. 2 Domanda di partecipazione
Per partecipare alla selezione occorre **inviare entro e non oltre le ore 24.00 del 22/01/2027 il modulo di partecipazione.** Per l'assegnazione dei posti disponibili (max 5 corti/serata) farà fede la data di ricezione della domanda.
Si richiede l'invio de seguenti materiali, all'indirizzo **ilpiccoloteatro@blu.it**
1. Modulo di partecipazione firmato (format presente in fondo a questo bando);
2. Curriculum o breve biografia di: attori, autori, registi, gruppo e/o associazione;
3. Descrizione del progetto artistico che si vuole proporre.

Coloro che saranno selezionati verranno contattati entro l' 25/01/2027 e **dovranno versare la quota di € 30,00 di iscrizione entro il 27/01/2027, pena l'esclusione**.
IBAN: IT28V0200805028000102722651
Intestato a: FRANCESCO PROIETTI
Causale – Corti D' Inverno– nome del referente

La quota sarà utilizzata dall'organizzazione per la realizzazione totale della rassegna stessa (targhe, segreteria, comunicazioni, media, accrediti, etc.). Per ogni serata è previsto un biglietto d'ingresso del costo di € 13,00 per il pubblico presente e votante, più la tessera associativa giornaliera al costo di € 2,00. **Solo ed esclusivamente** i membri delle compagnie partecipanti (attori e regista) sono esonerati dal pagamento del biglietto d'ingresso.
La direzione artistica del Piccolo Teatro dell'Arte si riserva la facoltà di proporre a qualsiasi compagnia/artista partecipanti/e al festival (anche non vincitori) l'inserimento del proprio lavoro all'interno della stagione 2026/2027 alle normali condizioni economiche, ovvero 70% dell'incasso per la compagnia.

ART. 3 Modalità di svolgimento

Il concorso si svolgerà in 3 serate: 5 e 6 Febbraio 2027 alle ore 20,30 e 7 Febbraio 2027 alle ore 17.30; in ogni serata si esibiranno da un minimo di tre ad un massimo di 5 artisti/compagnie. In ognuna delle prime due serate verranno selezionati due corti che parteciperanno alla finale del 7 Febbraio.
Gli spettacoli saranno valutati dal pubblico presente in sala e da una giuria tecnica competente composta da professionisti del mondo del teatro. Ogni spettatore potrà esprimere due preferenze e, durante la serata finale, potrà votare anche per la migliore attrice e il miglior attore. In caso di parità deciderà la giuria tecnica.

ART. 4 Proclamazione dei vincitori e riconoscimenti

Durante la finale verranno premiati:

1. Miglior corto:

- Targa di riconoscimento;
- Partecipazione alla stagione teatrale 2026/27 del **PICCOLO TEATRO DELL'ARTE di Roma** con uno spettacolo in tre repliche presentato durante un fine settimana (venerdì, sabato e domenica) da stabilirsi in accordo con la direzione del teatro, aggiudicandosi il 70% dell'incasso. Eventuali spese relative a SIAE, ENPALS, vitto ed alloggio sono a carico dell'artista/compagnia.

2. Migliore attrice:

- Targa di riconoscimento;

3. Miglior attore:

- Targa di riconoscimento;

Durante la rassegna, le compagnie selezionate replicheranno lo spettacolo una volta il 5 o il 6 Febbraio. Solo i vincitori delle prime due serate si impegnano ad andare in scena per la finale di domenica 7 Febbraio*. In caso di mancata presentazione il premio verrà assegnato alla compagnia e/o artista secondo classificato.*

Rassegna "CORTI D'INVERNO" – Il perdono
Direzione artistica: Francesco Proietti
Direzione del progetto: Valentina Mastrorilli
Contatti: ilpiccoloteatro@blu.it – WhatsApp: 366 3438590 - www.ilpiccoloteatro.com

SCHEDA TECNICA DEL TEATRO.

Platea max 50 sedie in morbido tessuto rosso
Palco 5m x 3,60m con due quinte di profondità
Altezza palco 80 cm.
Cielo palco 2,80 mt.
Sipario manuale
N°6 Fari Led con centralina RGB dimmerabile; Doppia linea luci palco (non dimmerabile); N° 1 occhio di bue dmx; N° 2 fari Led con controllo a distanza.
2 Casse acustiche DAB 150W; 2 casse acustiche Do Acoustics 100W; 2 monitor spia
Proiettore Video
Mixer Audio 12 canali
Ciabatta Canon palco 4 uscite (Mic + strumenti)
Un camerino di 3m x 3m
Due bagni di cui uno riservato agli artisti
Galleria – Foyer di 45mq.

MODULO DI PARTECIPAZIONE

“CORTI D’INVERNO – RASSEGNA NAZIONALE DI CORTI TEATRALI”

scadenza 22/01/2027 ore 24.00

(compilare ed inviare FIRMATO insieme al materiale richiesto sul bando (Art. 2) a: ilpiccoloteatro@blu.it)

Il/La sottoscritto/a_____

nato/a a_____ il_____

residente in_____

C.F. _____P.I._____

Nome e recapito telefonico del referente_____

ALTRIMENTI

L'associazione/compagnia_____

sede in_____

C.F. _____P.I._____

legale rappresentante_____

C.F._____

Nome e recapito telefonico del referente _____

CHIEDE di partecipare alla rassegna “CORTI D’INVERNO” con il seguente spettacolo:

Titolo_____

Autore_____

Regista_____

Testo registrato SIAE: ____ SI /____NO *(segnare con una* **X***)*

in cui reciteranno i seguenti attori (nome, cognome e data di nascita):

1_____

2_____

3_____

4_____

Dichiaro di aver letto ed accettato il bando di **CORTI D'INVERNO** in ogni sua parte.
Si autorizza il Piccolo teatro dell'Arte ed i suoi collaboratori al trattamento dei dati personali in ottemperanza della Legge 196 del 30/06/2003, per la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali.

_____ _____

Luogo e Data

Firma dell'artista/legale rappresentante di Associazione/Compagnia